



LES 27^{EMES} JOURNEES RAVEL

les 7-8
& 14-15
octobre
2023

MONTFORT
L'AMAURY

www.lesjourneesravel.com

Cette nouvelle édition des « Journées Ravel » va réjouir les fidèles de ce rendez-vous traditionnel.

Ce moment sera une fois encore l'occasion de célébrer Maurice Ravel, son œuvre et son lieu d'inspiration montfortois.

Que la musique, le talent et la beauté nous accordent à nouveau quelques instants de grâce.

Hervé Planchenault

Maire de Montfort-l'Amaury

Les crises se succèdent, s'enchaînent, se superposent, s'entremêlent dans ce qui semble être une machination diabolique... Les Journées Ravel sont-elles en capacité de résister à l'air du temps ? Pour le moment, il est bien difficile de le dire.

Entre baisse des subventions publiques et diminution des soutiens de mécénat, la réalité de l'arithmétique, comme dans *L'Enfant et les Sortilèges*, se révèle sous le jour le plus cru et brutal : impitoyable.

Cependant, nous maintenons en 2023 une édition ambitieuse : c'est ainsi que nous accueillerons les 7-8 et 14-15 octobre, de très nombreux artistes jeunes pousses encore au CNSMD de Paris dans nos concerts Prom's ou artistes en pleine carrière comme le pianiste François Dumont qui nous offrira un programme ciselé spécialement pour les Journées Ravel, ou la chanteuse Sandrine Piau en compagnie de l'ensemble baroque « Les Paladins ».

Nous aurons également le plaisir d'accueillir l'excellent Chœur de Grenelle, ensemble vocal sous la direction d'Alix Dumon-Debaecker, pour notre concert de clôture avec les très rarement données *Trois chansons pour chœur* de Maurice Ravel et une adaptation vocalisée du *Boléro* par le compositeur Thierry Machuel.

Nous n'oublierons pas notre jeunesse avec un spectacle imaginé par la compagnie « None » pour les enfants des écoles intitulé *Gilgamesh, mélodies de la mémoire*, un beau moment de poésie et d'imaginaire, un spectacle offert aux écoles de Montfort-l'Amaury et des villes partenaires des Journées Ravel.

Beaucoup d'autres beaux moments de musique encore à vous proposer pour une nouvelle fête en l'honneur de Maurice Ravel.

On espère vous retrouver nombreux encore une fois cette année 2023 !

Rémi Lerner

Directeur artistique

TOUS LES CONCERTS

Vendredi 6 octobre

• 10h30 & 14h00 – CML de Montfort-l'Amaury

Spectacle pour les écoles

GILGAMESH, MÉLODIES DE LA MÉMOIRE
PAR L'ENSEMBLE NONE

Samedi 7 octobre

• 15h00, 16h00 & 17h00 – Montfort-l'Amaury centre

CONCERTS « PROM'S »

1 – Maison du Hêtre

CLARISSE DALLES soprano, **ALEXINA CHEVAL** flûte,
GUILLEM VEGA GONZALES violoncelle,
AYANO KAMEI piano

JACQUES IBERT
MAURICE RAVEL
PAULINE VIARDOT
JULES MASSENET

2 – Maison des Poulies

TRIO ZARATHOUSTRA
THÉOTIME GILLOT piano, **THOMAS BRIANT** violon,
ELIOTT LERIDON violoncelle

LILI BOULANGER
MAURICE RAVEL

3 – Mairie de Montfort-l'Amaury

GABRIEL DURLIAT piano

J.-S. BACH/F. LISZT
MAURICE RAVEL
GABRIEL FAURÉ/GABRIEL DURLIAT
GABRIEL FAURÉ

4 – Atelier Show Colha

MATHIEU GUIGNIER violon, **GABRIEL GUIGNIER** violoncelle

GEORG FRIEDRICH HAENDEL
MAURICE RAVEL

• 18h00 – Place Robert Brault

Apéritif avec les artistes

TOUS LES CONCERTS

Dimanche 8 octobre

• 11h00 – Château de Breteuil, Orangerie

FRANÇOIS DUMONT piano
WOLFGANG AMADEUS MOZART
MAURICE RAVEL

• 16h30 – Église de Grosrouvre

SANDRINE PIAU soprano, et **LES PALADINS**
JÉRÔME CORREAS direction
GEORG FRIEDRICH HAENDEL
JEAN-PHILIPPE RAMEAU

Samedi 14 octobre

• 16h00 – Église des Mesnuls

ELSA GRETHER violon, **DAVID LIVELY** piano
SERGUEÏ PROKOFIEV
MAURICE RAVEL

• 20h30 – Église de Méré

QUATUOR LUDWIG
DENIS PASCAL piano
CÉSAR FRANCK
MAURICE RAVEL

Dimanche 15 octobre

• 16h30 – Église Saint-Pierre de Montfort-l'Amaury

CHŒUR DE GRENELLE, ALIX DUMON-DEBAECKER
SERGUEÏ RACHMANINOV
THIERRY MACHUEL
MAURICE RAVEL

RÉSERVATIONS :
WWW.LESJOURNEESRAVEL.COM

SAMEDI 7 OCTOBRE

15h00, 16h00 & 17h00 – Montfort-l'Amaury centre

CONCERTS « PROM'S »

Les Prom's de Montfort – clin d'œil malicieux au célèbre festival londonien – rassemblent chaque année ici à Montfort-l'Amaury un échantillon des plus brillants jeunes musiciens français. Conçus comme une promenade musicale d'un lieu à l'autre, les programmes laissent une large place à Maurice Ravel mais aussi à la découverte de répertoires oubliés ou peu donnés en concert.

L'auditeur choisit trois programmes sur les quatre proposés pour constituer son parcours de l'après-midi.

- 1** – **Maison du Hêtre** – 20, rue de Versailles
- 2** – **Maison des Poulies** – 12, rue Péteau de Maulette
- 3** – **Mairie de Montfort-l'Amaury** – 36, rue de Paris
- 4** – **Atelier Show Colha** – 5 bis, rue de Versailles

Les Journées Ravel tiennent à remercier grandement les propriétaires des lieux de nous ouvrir leurs portes.

Bonne promenade !

• 18h00 – Place Robert Brault

Apéritif avec les artistes

Nous nous retrouvons tous avec les artistes pour un verre de l'amitié à l'issue des concerts.

SAMEDI 7 OCTOBRE

15h00, 16h00 & 17h00 – Maison du Hêtre

CLARISSE DALLES soprano **ALEXINA CHEVAL** flûte
GUILLEM VEGA GONZALES violoncelle
AYANO KAMEI piano

Jeunes diplômés du Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, nos quatre musiciens sont réunis par leur passion commune de la musique en ensemble. Ils interprètent ici un étonnant cycle mélodique de Maurice Ravel, où l'ascèse se mêle à la sensualité. Le compositeur expliquait ainsi : « *Les Chansons madécasses* me semblent apporter un élément nouveau — dramatique, voire érotique (...) C'est une sorte de quatuor où la voix joue le rôle d'instrument principal. La simplicité y domine. »

JACQUES IBERT Deux Stèles orientées
MAURICE RAVEL Les Chansons madécasses
PAULINE VIARDOT La Nuit
Die Sterne
JULES MASSENET Élégie

SAMEDI 7 OCTOBRE

15h00, 16h00 & 17h00 – Maison des Poulies

TRIO ZARATHOUSTRA
THÉOTIME GILLOT piano **THOMAS BRIANT** violon
ELLIOTT LERIDON violoncelle

Né en 2019, inspiré par la figure mythique qui a donné naissance à l'œuvre la plus poétique de Nietzsche, le trio Zarathoustra met ici en regard les trios pour piano et cordes de Maurice Ravel et Lili Boulanger, rappelant la place de cette dernière à l'égale des plus grands musiciens du siècle. Prometteuse compositrice, première femme à obtenir le Grand Prix de Rome à 19 ans, cette dernière vit son destin brisé par la tuberculose, qui l'emporta à seulement 24 ans.

LILI BOULANGER Trio « D'un matin de printemps »
MAURICE RAVEL Trio en la mineur



SAMEDI 7 OCTOBRE

15h00, 16h00 & 17h00 – Mairie de Montfort-l'Amaury

GABRIEL DURLIAT piano

Jeune prodige de 21 ans, premier prix du Concours international Piano Campus, Gabriel Durliat s'est illustré en novembre dernier lors d'un remplacement au pied levé pour un programme Ravel à la Scala-Paris. Il poursuit ici son exploration du répertoire français du début du XX^e siècle.

J.-S. BACH/F. LISZT Fantaisie et Fugue en sol mineur BWV 542
 MAURICE RAVEL Pavane pour une infante défunte
 GABRIEL FAURÉ « La Fileuse », extrait de Pelléas et Mélisande
 GABRIEL FAURÉ Nocturne n°7 opus 74
 MAURICE RAVEL Jeux d'eau (dédiés à G. Fauré)

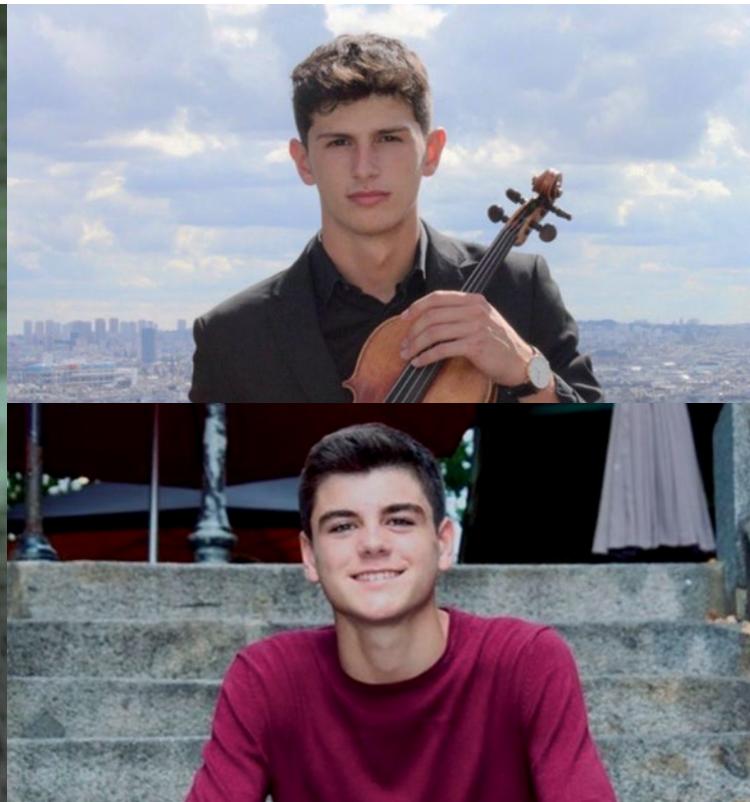
SAMEDI 7 OCTOBRE

15h00, 16h00 & 17h00 – Atelier Show Colha

DUO GUIGNIER
MATHIEU GUIGNIER violon
GABRIEL GUIGNIER violoncelle

Les jeunes frères Mathieu et Gabriel Guignier s'illustrent tous deux comme des étoiles montantes de leurs instruments respectifs, le violon et le violoncelle. Ils interprètent ici une œuvre bouleversante, dédiée par Maurice Ravel à la mémoire de Claude Debussy, peu après la mort de ce dernier, à la fin de la Première Guerre mondiale.

MAURICE RAVEL Sonate pour violon et violoncelle
 GEORG FRIEDRICH Passacaille
 HAENDEL



DIMANCHE 8 OCTOBRE

11h00 – Château de Breteuil, Orangerie

FRANÇOIS DUMONT

piano

Pianiste encensé par la critique et reconnu du public, récompensé par de nombreux prix internationaux, François Dumont a été choisi par Leonard Slatkin pour jouer et enregistrer les deux concertos de Maurice Ravel avec l'Orchestre national de Lyon, dans le cadre de leur intégrale Ravel.

Il nous livre ici son interprétation personnelle de quelques-unes des plus belles pièces pour clavier de Mozart et Ravel.

Le concert se conclut par *La Valse*, brillante et tourmentée, qui évoque l'écroulement du « monde d'hier » autant qu'elle annonce la frénésie des « années folles ».

W.A. MOZART

Sonate K. 330

MAURICE RAVEL

Pavane pour une infante défunte

MAURICE RAVEL

Gaspard de la nuit

MAURICE RAVEL

La Valse





DIMANCHE 8 OCTOBRE

16h30 – Église de Grosrouvre

SANDRINE PIAU

soprano

**LES PALADINS
JÉRÔME CORREAS**

direction

Pour un interlude baroque en terres ravéliennes, la lumineuse Sandrine Piau et le talentueux ensemble Les Paladins, mené par Jérôme Correas, poursuivent leur collaboration privilégiée, déjà consacrée par de multiples concerts et l'enregistrement de trois albums. Ils interprètent ici certaines des plus brillantes pièces opératiques de Hændel et Rameau. Mais ne s'agit-il pas là du plus bel hommage que nous puissions rendre aux amours bien connues du compositeur du *Tombeau de Couperin* pour la musique des siècles passés ?

GEORG FRIEDRICH HAENDEL

Ariodante (Ouverture et marche)

Lotario (Air d'Adélaïde « Scherza in mar la navicella »)

Giulio Cesare in Egitto (Récitatif de Cléopâtre « E pur così in un giorno » & Air de Cléopâtre « Piangerò la sorte mia »)

JEAN-PHILIPPE RAMEAU

Les Indes galantes (Ouverture, Air grave,

Air pour deux guerriers & Air pour les esclaves)

Castor et Pollux (Air d'une Constellation « Brillez, astres nouveaux »)

GEORG FRIEDRICH HAENDEL

Sonata a cinque (Passacaille et Menuet)

Alcina (Air d'Alcina « Ah, mio cor ! »)

JEAN-PHILIPPE RAMEAU

Les Indes galantes (Rigaudons 1 et 2, Tambourins 1 et 2 & Danse du grand calumet de la Paix)

GEORG FRIEDRICH HAENDEL

Alcina (Air de Morgana « Tornami a vagheggiar »)



SAMEDI 14 OCTOBRE

16h00 – Église des Mesnuls

ELSA GRETHER violon
DAVID LIVELY piano

La violoniste française Elsa Grether et le pianiste américain David Lively se sont déjà réunis pour un magnifique enregistrement de l'intégrale des œuvres pour violon et piano de Maurice Ravel, paru en septembre dernier chez Aparté. Ils font ici dialoguer les pièces de musique de chambre de Ravel et Prokofiev, deux monstres sacrés de la modernité communément fascinés par les formes anciennes et hantés par les bouleversements du siècle.

MAURICE RAVEL	Pièce en forme de Habanera
MAURICE RAVEL	Sonate pour violon et piano en sol majeur
SERGUEÏ PROKOFIEV	Sonate n° 2 en ré majeur op. 94 bis
MAURICE RAVEL	Tzigane





SAMEDI 14 OCTOBRE

20h30 – Église de Méré

QUATUOR LUDWIG

et

DENIS PASCAL piano

Le Quatuor Ludwig, habitué des plus grandes scènes nationales et internationales, interprète ici le *Quatuor en fa*, le premier chef-d'œuvre de Maurice Ravel, composé à l'âge de 27 ans et dédié à Gabriel Fauré, son professeur de composition. Les musiciens sont ensuite rejoints par Denis Pascal, pianiste qui a enregistré en 2019 un album spécialement consacré aux pièces de Ravel créées à la mythique salle Gaveau. Ensemble, ils explorent un autre chef-d'œuvre de la musique de chambre française, le *Quintette avec piano en fa mineur* de César Franck.

MAURICE RAVEL

Quatuor en fa

CÉSAR FRANCK

Quintette avec piano



DIMANCHE 15 OCTOBRE

16h30 – Église St-Pierre de Montfort-l'Amaury

ALIX DUMON-DEBAECKER CHŒUR DE GRENELLE

Sous la direction d'Alix Dumon-Debaecker, le Chœur de Grenelle interprète les *Trois chansons* de Ravel, composées pendant la Grande Guerre et rarement données au public.

D'une naïveté trompeuse, elles rendent hommage à des amis disparus du compositeur.

L'ensemble propose également une transcription a capella du *Boléro*, écrite par Thierry Machuel sur un texte du poète Benoît Richter célébrant les âges de la Terre.

Créée par le chœur en 2018, cette version du célèbre ballet touche l'auditeur à travers l'instrument le plus primitif et le plus spirituel, dont Wagner disait qu'il était « la seule origine à laquelle notre musique doit son existence » : la voix.

SERGUEÏ RACHMANINOV Vêpres (extrait)

MAURICE RAVEL Trois chansons
pour chœur

MAURICE RAVEL Terra Boléro
/THIERRY MACHUEL



GUERLAIN

PARIS

AQUA ALLEGORIA

LA NOUVELLE COLLECTION

JUSQU'À 95% D'ORIGINE NATURELLE



90% à 95% d'ingrédients d'origine naturels, conformément à la norme ISO 1628, sachet incluant l'eau.

LE MONDE EST NOTRE JARDIN

Spectacles pour les enfants des écoles

VENDREDI 6 OCTOBRE

10h30 & 14h – CML de Montfort-l'Amaury

GILGAMESH, MÉLODIES DE LA MÉMOIRE

Par l'**ENSEMBLE NONE**

MARINE GARCIA GARNIER
auteure & metteuse en scène

MAGALI PARMENTIER GRILLARD
clarinette et direction artistique

YOANNA MARILLEAUD
comédienne

MAYUMI HIROMITSU GUICHERD
marimba et multipercussion

Les Journées Ravel ont toujours à cœur de partager l'amour de la musique auprès des plus jeunes et de les éveiller à leurs premières expériences artistiques. Conçu pour les enfants dès six ans autour de la légende de Gilgamesh, héros mésopotamien au centre de l'un des tout premiers textes littéraires de l'histoire humaine, ce spectacle envoûtant aborde des thèmes universels, tels que la mémoire collective, la quête de l'immortalité, le deuil ou l'amitié.



REMERCIEMENTS

Les Journées Ravel remercient celles et ceux qui ont permis la réalisation de cette édition, en particulier :

Monsieur Hervé Planchenault, maire de Montfort-l'Amaury

Monsieur Yves Lambert, maire de Grosrouvre

Monsieur Michel Roux, maire des Mesnuls

Monsieur Michel Recoussines, maire de Méré

La Maison du Tourisme et du Patrimoine de Montfort-l'Amaury

Le Père Olivier Turroques, curé des paroisses du groupement de Montfort-l'Amaury

Monsieur et Madame Grivet, Maison du Hêtre

Monsieur et Madame Bonnécuelle, Maison des Poulies

Madame Virginie Seigneur, Atelier Show Colha

Monsieur Henri-François de Breteuil,

Château de Breteuil

Monsieur Laurent Dassault,

Président du Groupe Dassault

Les membres, les amis et les donateurs qui,

par leur fidélité, contribuent à la bonne organisation des concerts.

Tous les lieux qui accueillent nos manifestations.

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Direction artistique : Rémi Lerner

Délégué général : Maximilian Scheuer

Administration : Émilie Drapeau

Communication : Victor Rebollo

Relations avec le public : Ursula Dorothea Wachter

Régie générale : Laurent Lafosse

Graphisme : Rémi Bernard

BUREAU DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Présidente d'honneur : Annick de Beistegui

Présidente : Patricia Guerlain

Trésorier : Philippe Belperche

Secrétaire générale : Elisabeth Triantafyllou

CRÉDITS PHOTOS

Guillem Vega © Foppe Schut

Gabriel Durliat © Amandine Lauriol

François Dumont © Antoine Gerez

Sandrine Piau - Cover Enchantresse © Sandrine Expilly

Les Paladins © Éric Larrayadieu

Elsa Grether & David Lively © Klara Beck - Petit Palais

Quatuor Ludwig © Amandine Lauriol

Denis Pascal © Bernard Martinez

INFOS PRATIQUES

TARIFS

Les Journées Ravel appliquent trois catégories de tarifs* :

PLEIN TARIF

TARIF RÉDUIT pour les adhérents, étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des Pass Malin et Pass Plus.

TARIF JEUNES pour les moins de 18 ans

* Les montants des tarifs varient en fonction de l'événement.

Retrouvez tous les tarifs sur le site www.lesjournéesravel.com dans la rubrique Informations pratiques.

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

EN LIGNE

Sur le site : www.lesjournéesravel.com

SUR PLACE & PAR TÉLÉPHONE

À la Maison du Tourisme et du Patrimoine,
3 rue Amaury, 78490 Montfort-l'Amaury,
01 34 86 87 96.

Horaires d'ouverture :

du mercredi au samedi, 10h-13h et 13h30-19h,

et les mardis et dimanches, 10h-13h et 13h30-16h30.

ACCÈS & TRANSPORT

De Paris par le train : 40' de Paris Montparnasse, direction Dreux, descendre à gare de Méré/Montfort-l'Amaury.

De Paris par la route : 45 km de la Porte d'Auteuil :

Prendre l'A13 direction Rouen, puis l'A12 direction St-Quentin-en-Yvelines/Dreux, puis la N12

direction Dreux jusqu'à la sortie Méré/Montfort-l'Amaury

PARKINGS & STATIONNEMENT À MONTFORT-L'AMAURY

Pour stationner votre véhicule, vous avez deux parkings à votre disposition : un parking situé sur la Place Robert Brault, et un parking situé sur la Place du Palais (voir plan p. 26-27).

TOUS LES LIEUX

Maison du Hêtre

20, rue de Versailles, 78490 Montfort-l'Amaury

Maison des Poulies

12, rue Peteau de Maulette, 78490 Montfort-l'Amaury

Mairie de Montfort-l'Amaury

36, rue de Paris, 78490 Montfort-l'Amaury

Atelier Show Colha

5 bis, rue de Versailles, 78490 Montfort-l'Amaury

Château de Breteuil

78460 Choisel

Église Saint-Martin de Grosrouvre

3, route de la Surie, 78490 Grosrouvre

Église Saint-Éloi des Mesnuls

1, rue Neuve, 78490 Les Mesnuls

Église Saint-Denis de Méré

8, place François Quesnay, 78490 Méré

Église Saint-Pierre de Montfort-l'Amaury

Place de la Libération, 78490 Montfort-l'Amaury

CML de Montfort-l'Amaury

3, place de Nickenich, 78490 Montfort-l'Amaury

La Maison du tourisme

3, rue Amaury, 78490 Montfort-l'Amaury

LE BELVÈDÈRE



Pourquoi ne pas profiter de votre journée pour visiter la Maison Ravel ?

Le Belvédère

5, rue Maurice Ravel, 78490 Montfort-l'Amaury

Visite gratuite pour les adhérents à l'Association Les Journées Ravel.



FUTURE



EVERYWHERE



NOW

Depuis toujours, notre passion pour l'innovation nous pousse à être à la pointe de la technologie. Dans l'aéronautique, les logiciels de conception, simulation et modélisation, la presse, le multimédia, l'art et la viticulture, plus de 20 000 femmes et hommes du Groupe Dassault se dépassent et se réinventent chaque jour.

 **GROUPE
DASSAULT**

dassault.fr



ENSEMBLE, CONTRUISONS LA RÉUSSITE DE VOS MISSIONS

Société de Management de Transition spécialisée en Direction Financière Opérationnelle, Objectif CASH accompagne depuis 15 ans des Grands Groupes, ETI, Fonds d'investissements dans leurs projets de transformation en France et à l'international.

Avec plus de 550 missions réalisées dans plus de 40 pays, Objectif CASH intervient dans des contextes exceptionnels et complexes de la vie des entreprises :

- Changements d'actionnaires, de management ou de systèmes d'information
- Préparation des opérations de croissance externe / Intégration des acquisitions
- Carve out / Spin off
- Reporting opérationnel et financier / KPIs
- Forecast et prévisions de trésorerie
- Crise de trésorerie, Restructuration, Retournement
- Recherche de financements
- Contrôle de gestion et ERP
- Centres de Services Partagés
- Cash pooling
- Projets Finance

Nos spécificités :

- Spécialisation Finance
- Sur-mesure / cousu-main
- Equipe stable
- Garantie de l'exécution de la mission

Faites-vous une autre idée
du Management de Transition !

Objectif CASH

12 Avenue Franklin Roosevelt - 75008 Paris

01 56 59 09 40

www.objective-cash.com

Retrouvez notre actualité sur la page LinkedIn Objectif CASH

MERCI À NOS PARTENAIRES



Yvelines
Le Département



Montfort l'Amaury
YVELINES



ca-paris.com



LA CAISSE LOCALE
DU CRÉDIT AGRICOLE
DE MONTFORT-L'AMAURY
EST HEUREUSE DE SOUTENIR
LES JOURNÉES RAVEL



Île de
France



3 AGENCES À VOTRE SERVICE :
MONTFORT-L'AMAURY
BEYNES
NEAUPHLE-LE-CHÂTEAU